

ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น
ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านประติมากรรม



ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการปั้นหัวสัตว์
ตำบลนาพันสาม อำเภอเมืองเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี

ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านประติมากรรม

ภูมิปัญญาการปั้นหัวสัตว์

ความเป็นมา

การปั้นหัวสัตว์ เป็นงานศิลปะอาชีพของช่างพื้นบ้านนาพันสาม ที่ถ่ายทอดกันมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันเป็นผลิตภัณฑ์ผสมผสานร่วมระหว่าง มนุษย์ เขาสัตว์ และวัสดุเหลือใช้จากธรรมชาติ หัววัวมงคลมีด้วยกัน ๓ ชนิด คือ

๑. หัววัวมงคลเทพพนม

๒. หัววัวมงคลอุ้มบาตร

๓. หัววัวมงคลเขาเทียน

ตามความเชื่อแต่โบราณ ผู้ที่ได้รับครอบครอง หรือเป็นเจ้าของหัววัวมงคลนี้ จึงถือว่าเป็นผู้มากด้วยบุญบารมี อำนาจบารมี ร่ำรวยทรัพย์สินเงินทอง จึงถือว่าเป็นงานปั้นหัววัวมงคลที่เป็นสิริมงคลยิ่ง

จุดเด่นของผลิตภัณฑ์ เป็นงานศิลปะของช่างพื้นบ้านที่ปั้นด้วยมือ มีความสวยงาม มีความละเอียด ประณีต คงทน แข็งแรง เป็นงานปั้นที่เป็นสิริมงคล ที่แสดงถึงวัฒนธรรม และความสามารถ ความเป็นเลิศของภูมิปัญญาไทย

รายชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการปั้นหัวสัตว์

ภายในตำบลนาพันสาม

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ปราชญ์ชาวบ้าน	ที่อยู่
๑.	นายอเนก เอี่ยมสะอาด	ปั้นหัวสัตว์	หมู่ ๖

ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการปั้นหัวสัตว์
ตำบลนาพันสาม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี

ชื่อ นายเอนก นามสกุล เอี่ยมสะอาด อายุ ๗๐
ที่อยู่ บ้านเลขที่ ๗/๑ หมู่ที่ ๖ ตำบลนาพันสาม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี
ผู้ถ่ายทอด คิดเอง ทำเอง
ระยะเวลาในการประกอบอาชีพ จำนวน มากกว่า ๑๐ ปี
หมายเลขโทรศัพท์ -





