



## ศูนย์การเรียนรู้การซ่อมเรือมาด



ตำบลนาพันสาม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี

## “แนะนำให้มารู้จัก ศูนย์เรียนรู้การซ่อมเรือมาด ตำบลนาพันสาม” ที่มีคู่อำบลนาพันสามมา หลายศตวรรษ

- ☞ ที่มา ในตำบลนาพันสามมีคลองจำนวนมากหลายสาย เป็นเวนิสตะวันออกของเพชรบุรีมีการใช้เรือคมนาคมไป
- ☞ สังคมเปลี่ยนไปคลองเป็นถนนเกือบทั้งหมด เรือหายไปตามกาลเวลา
- ☞ แต่ยังมีคลองที่ใช้เรือได้ คือ คลองระบายน้ำดี 18
- ☞ ปี พ.ศ.2558 องค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม วัดนาพรม โรงเรียน วัดนาพรม โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบลนาพันสาม กำหนดผู้ใหญ่บ้าน สมาชิกสภาอบต.นาพันสาม กลุ่มแม่บ้าน อ.ส.ม. ชมรมผู้สูงอายุ ตกลงกันจัดให้มีการขอรับบริจาคเรือมาด จากประชาชนในตำบลนาพันสาม มารวบรวมไว้ เพื่อใช้ในโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยว วิถีไทย วิถีพุทธ วิถีพอเพียง (ตลาดน้ำนาพันสาม) ขึ้น
- ☞ มีการจัดตั้ง ศูนย์ซ่อมเรือมาด ตำบลนาพันสาม
- ☞ มีคำสั่งแต่งตั้งผู้รับผิดชอบศูนย์ซ่อมเรือมาด
- ☞ มีการจัดบันทึกรายงานการประชุม

☞ อนาคต ตำบลนาพันสาม ตั้งใจไว้ว่าจะมีการปรับปรุงให้  
มีกิจกรรม ดังนี้

☛ เป็นแหล่งเรียนรู้ “เรือมาด”

☛ มีประเพณีของตำบล คือการแข่งขันเรือมาดชิงธง

☛ ที่มีการจำหน่ายสินค้าในเรือ “ตลาดน้ำนาพันสาม”

เป็นจุดขายของตำบลนาพันสาม

☛ เป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงนิเวศ ล่องเรือชมทิวताल  
ชมบ้านทรงไทยนับร้อยหลัง สองฝั่งคลอง

☛ มี พิพิธภัณฑ์เรือ เป็นการอนุรักษ์เรือคงอยู่คู่ตำบลนาพันสาม

# โครงการอนุรักษ์เรือมาด

## ณ วัดนาพรหม

\*\*\*\*\*

### 1. ชื่อโครงการอนุรักษ์เรือมาด

### 2. หลักการและเหตุผล

อดีตตำบลนาพันสาม เป็นพื้นที่ลุ่มน้ำไหลผ่านตลอดปี ประชาชนในตำบลนาพันสามใช้เรือมาดในการสัญจรไปมาและประกอบกับอาชีพทำนา เลี้ยงเป็ด แต่จากสภาพปัจจุบันตำบลนาพันสาม ได้เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็ว สภาพคลองตื้นเขิน ประชาชนเปลี่ยนแปลงอาชีพและกำรคมนาควมใช้รถยนต์เป็นพาหนะในการเดินทางทำให้ประชนในตำบลนาพันสามเลิกใช้เรือมาดซึ่งเคยเป็นพาหนะที่ใช้สัญจรไปมาในอดีต ปล่อยให้ร้างไว้ในบ้านเรือนทำให้ผุพังไปตามกาลเวลา ประกอบกับอำนาจหน้าที่ตามพระราชบัญญัติสภาพตำบลและองค์การบริหารส่วนตำบล พ.ศ.2537 แก้ไขเพิ่มเติมถึงฉบับปัจจุบันมาตรา66และ67(5)ส่งเสริมการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม (8) บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น และ ประกอบกับพระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. 2542 กำหนดให้ องค์การบริหารส่วนตำบลมีอำนาจและหน้าที่ในการจัดระบบการบริการสาธารณะ เพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่นของตน ตามมาตรา 16( 11) การบำรุงรักษาศิลปะจารีต ประเพณีภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น องค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม เห็นความสำคัญของการอนุรักษ์เรือมาดให้คงอยู่เพื่อให้คนรุ่นหลังได้ศึกษาจึงได้จัดโครงการอนุรักษ์เรือมาด ขึ้นเพื่ออนุรักษ์เรือมาดให้คงอยู่คู่ตำบลนาพันสามต่อไป

### 3. วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นศูนย์อนุรักษ์เรือมาดในชุมชนของตำบลนาพันสาม
2. เพื่ออนุรักษ์เรือมาดให้คงอยู่คู่ตำบลนาพันสาม
3. เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยววิถีไทย วิถีพุทธ วิถีพอเพียง
4. เพื่อนำมาใช้เป็นพาหนะกรณีเกิดน้ำท่วม

### เป้าหมาย

ซ่อมบำรุงเรือมาด ในตำบล นาพันสามจำนวน 20 ลำ

### สถานที่ดำเนินการ

องค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

### ระยะเวลาดำเนินการ

กรกฎาคม 2558 เป็นต้นไป

7. ผู้รับผิดชอบโครงการ

ส่วนการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

8. วิธีดำเนินการ

1. ประชุมปรึกษาหารือ/กำหนดแนวทางการจัดโครงการอนุรักษ์เรือมาด
2. แต่งตั้งคณะกรรมการ/เสนอโครงการอนุรักษ์เรือมาด ให้ผู้บริหารอนุมัติ
3. ประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนในตำบลนาพันสามทราบถึงวัตถุประสงค์ของโครงการเพื่อขอบริจาคเรือมาดมารวบรวมไว้
4. สำรวจเรือมาดในเขตตำบลนาพันสาม
5. ดำเนินการซ่อมบำรุงเรือมาด เพื่อนำไปไว้ที่ลานวัฒนธรรม
6. สรุปผลการดำเนินงาน/รายงานผลการดำเนินงาน เพื่อขอข้อเสนอแนะ / แนวทางแก้ไข / แนวทางปฏิบัติ เพื่อใช้เป็นมาตรฐาน หรือแนวทางในการจัดกิจกรรมในปีต่อไป

9. งบประมาณ

จากงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 โอนมาตั้งรายการใหม่ โครงการอนุรักษ์เรือมาด ตั้งไว้ 97,000.- บาท (-เก้าหมื่นเจ็ดพันบาทถ้วน-) ค่าใช้จ่ายตามรายละเอียดแนบท้ายโครงการ

10. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- 10.1 มีศูนย์อนุรักษ์เรือมาดในชุมชนของตำบลนาพันสาม
- 10.2 อนุรักษ์เรือมาดให้คงอยู่คู่ตำบลนาพันสาม
- 10.3 มีแหล่งเรียนรู้และสถานที่ท่องเที่ยววิถีไทย วิถีพุทธ วิถีพอเพียง
- 10.4 มีพาหนะใช้สำหรับกรณีเกิดน้ำท่วม

(ลงชื่อ).....*Smit Mams*.....ผู้เขียน/ผู้เสนอโครงการ  
(นางสาวรติมา ตาละลักษณ์)

หัวหน้าส่วนการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

(ลงชื่อ).....*Ms*.....ผู้เห็นชอบโครงการ  
(นางสาวบุญส่ง คล้าพงษ์)

รองปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

(ลงชื่อ).....*[Signature]*.....ผู้เห็นชอบโครงการ  
(นายวรวิสูตร ฉิมพาลี)

ปลัดองค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

(ลงชื่อ).....*[Signature]*.....ผู้อนุมัติโครงการ  
(นายประทีพ ปิงขำ)

รองนายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

รักษาราชการแทนนายกองค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

## โครงการอนุรักษ์เรือมด



องค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม จัดโครงการอนุรักษ์เรือมด เพื่อเป็นศูนย์อนุรักษ์เรือมดในชุมชนของ ตำบลนาพันสาม และเพื่อนำมาใช้เป็นพาหนะกรณีเกิดน้ำท่วม .

# ศูนย์การเรียนรู้การซ่อมเรือมาด

## ขั้นตอนการซ่อมเรือมาด

1. ทำความสะอาดเรือนำชิ้นเดิมออก



2. หาจุดที่ชำรุดเตรียมซ่อม



3. ซ่อมท้องเรือ



4. ซ่อมกงเรือ



5. อุดแนวเรือ



6. เรือยาเรือ



โครงการเส้นทางท่องเที่ยวเศรษฐกิจพอเพียงและภูมิปัญญาท้องถิ่น

# บทนำ

## ประวัติความเป็นมา

มีจารึกในภาษาจาม พบในเมืองนาตรังประเทศเวียดนาม ราวศตวรรษที่ ๑๒ เป็นหลักฐาน กล่าวถึงชนชาติสยามซึ่งตั้งบ้านเรือนอยู่ในบริเวณลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา และอาจรู้จักการใช้เรือเป็นชาติแรกแต่หลักฐานที่ชัดเจนเกี่ยวกับการเดินเรือของคนไทยปรากฏอยู่บนศิลาจารึกพ่อขุนรามคำแหง (พ.ศ. ๑๘๒๒-๑๘๔๓) แห่งกรุงสุโขทัย หลักที่ ๔ ด้านที่ ๔ กล่าวว่า การเดินทางด้วยเรือและถนน แสดงว่า มีการสร้างเรือมาแต่สมัยสุโขทัยแล้ว สันนิษฐานว่า ในสมัยนั้นมีการต่อเรือจากไม้ซุงทั้งต้น รวมไปถึงเรือที่ใช้ไม้กระดานต่อกันแล้วขนยาเดินทางไปมาหาสู่กันอย่างแพร่หลาย

อีกหลักฐานที่พบในประเทศไทยมีปรากฏอยู่หลายแห่งเช่น การพบภาพเขียนสีโบราณรูป ขบวนเรือที่ถ้ำนาค ในอ่าวพังงา เป็นภาพขบวนเรือเขียนด้วยสีแดงบนผนังถ้ำ นักโบราณคดีสันนิษฐานว่าน่าจะเป็นภาพเรือขุดรุ่นแรกๆ ที่เกี่ยวข้องกับพิธีกรรม โดยที่หัวเรือและท้ายเรือเป็นรูปโค้งเหมือนพระจันทร์เสี้ยว หรือที่ ถ้ำไวกิ้ง เกาะพีพีเล จ.กระบี่ ก็พบหลักฐานภาพเขียนสีเป็นรูปเรืออยู่บนผนังถ้ำ มีอยู่ประมาณ ๗๐ ภาพ เป็นเรือรูปแบบต่างๆ เช่นเรือสำเภา เรือโปะแจย เรือใบสามเสา เรือฉลอมท้ายฉนวน เรือกำปั่นใบ เรือกำปั่นแปลง เรือใบสองเสาที่ใช้กรรเชียง เรือใบอาหรับ เรือฉลอม รวมถึงเรือใบที่ใช้กังหันไอน้ำและเรือกลไฟ โดยภาพเรือสำเภาจีนสามเสาและเรือใบแบบอาหรับเป็นภาพวาดรูปเรือที่ใช้ใบที่เก่าที่สุด สันนิษฐานว่าเขียนขึ้นในราวพุทธศตวรรษที่ ๑๙-๒๐

หลักฐานจารึก จดหมายเหตุจีน ตำนานและพงศาวดารระบุว่า พุทธศตวรรษที่ ๑๘ มีบันทึกการรวมเมืองในลุ่มน้ำเจ้าพระยาเพื่อสร้างเครือข่ายทางเศรษฐกิจและวัฒนธรรมออกไปสู่ภายนอก กระทั่งมีการสถาปนาเป็นกรุงศรีอยุธยาเมื่อ พ.ศ. ๑๘๙๓ แล้วแผ่อำนาจรวบรวมแว่นแคว้นเข้าเป็นอาณาจักรช่วงนั้นการติดต่อค้าขายระหว่างจีนและไทยเราใช้ “เรือสำเภา” เป็นหลักและในสมัยอยุธยาตอนต้นเรือสำเภาจีนก็มีบทบาทสำคัญในการเชื่อมประสานอารยธรรมจากหลักฐานความสัมพันธ์ระหว่างอาณาจักรอยุธยากับชาติตะวันตกได้มีประเทศโปรตุเกสเป็นชาติแรกที่เข้ามาในเมืองมะละกา ได้ส่ง “ดูอาร์เต เฟอร์นัน-เดส” เป็นผู้แทนเดินทางมาเชื่อมสัมพันธไมตรีกับราชสำนักโดยใช้พาหนะในการเดินทางคือ “เรือสำเภาจีน”

ในสมัยกรุงศรีอยุธยาได้มีการติดต่อค้าขายกับชาวต่างประเทศรุ่งเรืองมากขึ้นในสมัยอยุธยา ทำให้เกิดเรือเดินทะเลขนาดใหญ่ เช่นเรือสำเภาและเรือกำปั่น มีอยู่ต่อเรือหลวงเกิดขึ้นเป็นจำนวนมาก ในขณะที่ประชาชนต่างอาศัยเรือเล็กเรือน้อยสัญจรไปมาหาตา ถึงขนาดที่บาทหลวงชาวฝรั่งเศสบันทึกเอาไว้

“ในแม่น้ำลำคลองเต็มไปด้วยเรือ จะไปไหนต่อไหนไหนก็เจอแต่เรือแน่นขนัดไปหมด จนไม่สามารถแหวกทางผ่านกันได้หากไม่ชำนาญ ทั้งที่เรือแน่นขนัดจอบแจเช่นนี้ก็ไม่ปรากฏว่าเกิดอุบัติเหตุแต่อย่างใด ซึ่งเป็นเรื่องอัศจรรย์อย่างยิ่ง” และจากบันทึกของชาวเปอร์เซีย เรียกกรุงศรีอยุธยาว่า ซะหรินาว ซึ่งแปลว่า เมืองเรือ หรือนาวานคร



ยุคทองของการเดินทางด้วยเรือรุ่งเรืองถึงขีดสุดอยู่ในสมัยรัตนโกสินทร์ เพราะแม่น้ำลำคลองไม่เพียงแต่เป็นเส้นทางลำเลียงสินค้าและคมนาคม แต่ยังมีหน้าที่สำคัญในการเพาะปลูก การอุปโภค บริโภค และอื่น ๆ ในสมัยนี้จึงมีการขุดคลองเป็นจำนวนมากเพื่ออำนวยความสะดวกในการเดินทางด้วยเรือ

ในปัจจุบันการเดินทางได้เปลี่ยนไปจากการเดินทางโดยสารทางเรือเป็นพาหนะในการลำเลียงสินค้า และคมนาคม เป็นการเดินโดยรถยนต์มีการถมคลองทำถนนในบางพื้นที่ ทำให้เรือไปจำเป็นอีกต่อไป ประชาชนส่วนใหญ่จึงขายเรือ บางก็ปล่อยให้เรือชำรุดเสียหายไปตามกาลเวลาในปัจจุบันนี้เรือหาดูได้อย่างขึ้น โดยเฉพาะเรือขุดที่ทำจากไม้ทั้งต้น มาขุดเป็นเรือที่ให้นักเรียนในจังหวัดเพชรบุรี ดังนั้น องค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสามเห็นความสำคัญของการอนุรักษ์เรือมาดให้คงอยู่คู่ตำบลนาพันสาม โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นศูนย์อนุรักษ์เรือมาดให้คงอยู่คู่ตำบล เป็นแหล่งเรียนรู้ของนักเรียน ประชาชน ผู้ที่สนใจ เป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยววิถีไทย วิถีพุทธ วิถีพอเพียงของตำบลนาพันสาม

### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเป็นศูนย์อนุรักษ์เรือมาดในชุมชนตำบลนาพันสาม
๒. เพื่ออนุรักษ์เรือมาดให้คงอยู่คู่ตำบลนาพันสาม
๓. เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยววิถีไทย วิถีพุทธ วิถีพอเพียง
๔. เพื่อนำเรือที่ซ่อมมาใช้เป็นพาหนะในเวลาหน้าท่วม

### อุปกรณ์การซ่อมเรือมาด

โดยใช้ทั้งเครื่องมือภูมิปัญญาแบบช่างโบราณรุ่นเก่า เช่น ขวานปัดหรือขวานตากหรือขวานขุด ค้อน สิว แม่แรงเข้าไม้ ลิ่มไม้ ฯลฯ

### อุปกรณ์ขวานขุดสำหรับทำกงเรือ





การแข่งขันเรือมาดชิงธง เมื่อวันที่ 14 สิงหาคม พ.ศ.2558 ณ คลองดี 18



การแข่งขันเรือมาดชิงธง เมื่อวันที่ 14 สิงหาคม พ.ศ.2558 ณ คลองดี 18



การแข่งขันเรือมาดชิงธง เมื่อวันที่ 14 สิงหาคม พ.ศ.2558 ณ คลองดี 18



การแข่งขันเรือมาดชิงธง เมื่อวันที่ 14 สิงหาคม พ.ศ.2558 ณ คลองดี 18



รองผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี ล่องเรือชมทิวทัศน์ริมคลอง ดี ๑๘



รองผู้ว่าราชการจังหวัดเพชรบุรี นั่งเรือ การเยี่ยมชมโครงการคีนตาลตำบลนาพันสาม

ณ คลองดี ๑๘ ตำบลนาพันสาม